

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Управление образования администрации муниципального района "Усть-Куломский"

МОУ Тимшерская СОШ

РАССМОТРЕНО  
методическим объединением  
учителей

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Ермолина Н.В.

Протокол №3

от "30" апреля 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместителем директора по УВР

\_\_\_\_\_ Калинина Н.И.

Протокол №3

от "30" апреля 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

\_\_\_\_\_ Паршукова Н.А.

Приказ №120

от "30" апреля 2022 г.

## Рабочая программа учебного предмета «Технология»

для 2-4 классов начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Ермолина Наталья Витальевна,  
учитель ИЗО

## **1. Пояснительная записка.**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе направлен на формирование у обучающихся при соответствующем содержательном и методическом наполнении системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и вне учебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Программа составлена на основе примерной программы «Технология» авт. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.

В программе и учебниках реализован:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.).
- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

## Общая характеристика учебного предмета.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход – обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных действий с последующей их интериоризацией;
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоения системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенцией учащегося, но и как процесса развития опыта.

**Особенностью программы** является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора – в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понятия детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются: дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат. Всё это воспитывает трудолюбие и развивает способность к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – создателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

### **Цели и задачи учебного предмета**

- Приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

#### **Основные задачи курса:**

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Технология» изучается:

2 класс – (1 ч в неделю – 34ч)

3 класс – (1ч в неделю – 34 ч)

4 класс – (1 ч в неделю – 34 ч)

Общий объем учебного времени составляет – 102 ч: по 34 ч – во 2 – 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **2 класс**

#### **Личностные результаты**

- воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
  - формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
  - принять и освоить социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.
  - развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
  - формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
  - развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
  - формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни.
- Средством достижения этих результатов служат тексты учебника и тетради.

#### **Метапредметными результатами**

##### **Регулятивные УУД:**

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
  - освоить способы решения проблем творческого и поискового характера.
  - формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

##### **Познавательные УУД:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и

познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

### **Предметные результаты:**

- получить первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- приобрести навыки самообслуживания; овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоить правила техники безопасности;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- приобрести первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умениях применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **3 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «Технология» являются следующие умения:

- воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- принять и освоить социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

- развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника и тетради.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- овладеть способностью, принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера.
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

**Познавательные УУД:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

**Предметные результаты:**

- получить первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- приобрести навыки самообслуживания; овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоить правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- приобрести первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умениях применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### 4 класс

**Личностными** результатами изучения предмета «Технология» являются следующие умения:

- воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- принять и освоить социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

- развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника и тетради.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- овладеть способностью, принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера.

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

#### **Познавательные УУД:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

### **Предметные результаты:**

- получить первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- приобрести навыки самообслуживания; овладеть технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоить правила техники безопасности;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- приобрести первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умениях применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **Общее за курс изучения.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. Д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. П. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

## **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска

---

информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## Содержание по классам.

### 2 класс (34 часа)

#### **Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)**

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

#### **Раздел 1. Человек и земля (23 ч)**

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

##### Посуда

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

##### Домашние животные и птицы

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

##### Новый год

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

##### Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубоюбъемная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

##### В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

##### Народный костюм.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с тканями материалами. Шитьё.

Работа с тканями материалами. Вышивание.

#### **Раздел 2. Человек и вода (3 ч)**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

#### **Раздел 3. Человек и воздух (3ч)**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

#### **Раздел 4. Человек и информация (3 ч)**

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

#### **Раздел 5. Заключительный урок. (1 ч)**

Подведение итогов. Организация выставки изделий.

### **3 класс (34 часа)**

#### **Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)**

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

#### **Раздел 1. Человек и земля (21 ч)**

Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная

одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

#### Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

#### Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

#### Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

#### Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

#### Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

#### Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

#### Бутерброды

Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

#### Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

#### Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

#### Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно – прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлия.

#### Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка

в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

#### Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер – конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

#### Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

### **Раздел 2. Человек и вода (4 ч)**

#### Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

#### Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

#### Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

#### Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

#### Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

### **Раздел 3. Человек и воздух (3 ч)**

#### Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

#### Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

#### Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

### **Раздел 4. Человек и информация (5 ч)**

#### Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

#### Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправок. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

#### Афиша

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие: «Афиша»* Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

## **4 класс (34 часа)**

### **Как работать с учебником (1 ч)**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### **Раздел 1. Человек и земля (21 ч)**

#### Вагоностроительный вагон

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

#### Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

#### Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

### Автомобильный завод

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

### Монетный двор

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

### Фаянсовый завод

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

### Швейная фабрика

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

### Обувное производство

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

### Деревообрабатывающие производства

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

### Кондитерская фабрика

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао – тертое, какао-масло, конширование.

### Бытовая техника

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

### Тепличное хозяйство

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

## **Раздел 2. Человек и вода (3 ч)**

### Водоканал

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

### Порт

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

### Узелковое плетение

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

## **Раздел 3. Человек и воздух (3 ч)**

### Самолетостроение. Ракетостроение.

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

### Ракетопоситель

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

### Летательный аппарат.

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

#### **Раздел 4. Человек и информация (6 ч)**

##### Создание титульного листа

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

##### Работа с таблицами

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

##### Создание содержания книги

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

##### Переплётные работы

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

##### Итоговый урок

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

#### **Технологии обучения:**

- личностно-ориентированная;
- исследовательская;
- проблемно-диалогическая;
- проектная деятельность
- здоровьесберегающая.

#### **Формы контроля и учета достижений обучающихся**

- творческая работа
- участие в конкурсах, выставках, соревнованиях
- активность в проектах и программах внеурочной деятельности
- творческий отчет
- самостоятельная работа
- портфолио

### **3. Календарно – тематическое планирование. 2 класс.**

<b>№ урока</b>	<b>Наименование тематических разделов и поурочных тем</b>	<b>Кол-во уроков по теме</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>1 триместр – 12 ч</b>			
1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Материалы и инструменты. Инструктаж по технике	1	<b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника и критерии оценки

	безопасности		изготовления изделия. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. <b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
<b>Человек и земля – 23 час</b>			
2	<i>Практическая работа</i> по теме «Земледелие. Выращивание лука». РК Культурные растения северных огородов	1	<b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека. <b>Составлять рассказ</b> о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях; <b>проводить</b> наблюдения, оформлять их результаты.
3	Посуда, её виды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами».	1	<b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. <b>Составлять</b> по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. <b>Анализировать</b> слайдовый план плетения корзины. <b>Использовать</b> приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. <b>Размечать</b> изделие по шаблону, составлять композицию. <b>Осваивать</b> приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.
4	<i>Практическая работа</i> «Съедобные и несъедобные грибы» Изделие: «Семейка грибов на поляне». РК Съедобные грибы	1	Самостоятельно <b>планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. <b>Определять и использовать</b> необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. <b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ гриба при выполнении композиции. <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правилах поведения в лесу.
5	Тестопластика. Изделие: «Игрушка из теста».	1	<b>Составлять</b> рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. <b>Составлять</b> рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. <b>Осваивать</b> способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. <b>Оформлять</b> изделие при помощи красок. <b>Сравнивать</b> приёмы работы с солёным тестом и пластилином.
6	<i>Проект</i> «Праздничный стол».	1	<b>Осваивать</b> технику изготовления изделия из пластичных материалов. <b>Анализировать</b> форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. <b>Использовать</b> навыки работы над проектом под руководством учителя: <b>ставить</b> цель, составлять план, <b>распределять</b> роли, <b>проводить</b> самооценку.

7	Народный промысел «Хохломская роспись». Изделие: «Золотая хохлома».	1	<p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации об особенностях хохломской росписи.</p> <p><b>Анализировать</b> с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
8	Народный промысел «Городецкая роспись».	1	<p><b>Осмысливать</b> на практическом уровне понятие «имитация».</p> <p><b>Наблюдать</b> и выделять особенности городецкой росписи.</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности городецкой и хохломской росписи.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p><b>Осмысливать</b> значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>
9	Изделие «Дымковская игрушка».	1	<p><b>Наблюдать</b> и выделять особенности создания дымковской игрушки. Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p><b>Контролировать</b> и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p><b>Сравнивать</b> виды народных промыслов.</p> <p><b>Оценивать</b> работу по заданным критериям.</p>
10	История матрёшки. Изделие «Матрёшка».	1	<p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, <b>оформлять</b> изделие, <b>использовать</b> элементы рисунка на ткани для <b>составления</b> орнамента.</p> <p><b>Сравнивать</b> орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p><b>Анализировать</b> способ создания матрёшки.</p> <p><b>Контролировать</b> и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p>
11	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: «Деревенский пейзаж».	1	<p><b>Осваивать</b> технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p><b>Анализировать</b> образец пейзажа, предложенного в учебнике, создавать собственный эскиз.</p> <p><b>Использовать</b> художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, <b>составлять</b> композицию в соответствии с тематикой.</p> <p><b>Создавать</b> новые цветовые оттенки пластилина путём смешивания.</p>
12	<i>Практическая работа</i> «Домашние животные».	1	<p><b>Составлять</b> рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся</p>

	Изделие: «Лошадка».		разведением и содержанием домашних животных. <b>Выполнять</b> аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. <b>Осваивать</b> правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. <b>Осваивать</b> соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.
<b>2 триместр – 11 час</b>			
13	Аппликация из природного материала. Изделия: «Курочка», «Петушок».	1	<b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, семенами, <b>выполнять</b> аппликацию в технике мозаика. <b>Использовать</b> особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры <b>реальных объектов</b> . <b>Использовать</b> свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности. <b>Находить</b> в словаре и объяснять значение новых слов. <b>Составлять</b> рассказ об уходе за домашними питомцами
14	<i>Проект</i> «Деревенский двор».	1	<b>Осуществлять</b> все этапы проектной деятельности, <b>соблюдать</b> правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, представлять и <b>оценивать</b> готовое изделие. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. <b>Создавать</b> и оформлять тематическую композицию. <b>Проводить</b> презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.
15	Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки».	1	<b>Использовать</b> принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. <b>Выбирать</b> приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. <b>Осваивать</b> правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно <b>оформлять</b> готовое изделие при помощи красок. <b>Составлять</b> рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года.
16	Особенности деревянного зодчества. Изделие «Крепость».	1	<b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности людей, связанных со строительством. <b>Составлять</b> рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. <b>Осваивать</b> приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <b>Осваивать</b> технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с яичной скорлупой. <b>Сравнивать</b> способы выполнения мозаики из разных материалов.
17	<i>Практическая работа</i> «Наш дом».	1	<b>Осуществлять</b> поиск информации и <b>сравнивать</b> традиции убранства жилищ, поверья и правила

	Изделие «Домовой». Инструктаж по технике безопасности		приёма гостей у разных народов России. <b>Осваивать</b> правила работы с циркулем; соблюдать правила безопасной работы циркулем. <b>Применять</b> при изготовлении помпона умения работать с нитками. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.
18	Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь».	1	<b>Анализировать</b> изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные результаты, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. <b>Составлять</b> рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи. <b>Анализировать</b> конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.
19	Ткачество Изделие: «Коврик».	1	<b>Наблюдать</b> , анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать переплетение полос бумаги. <b>Выполнять</b> разметку деталей по линейке. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.
20	Конструирование мебели из картона. Изделие: «Стол и скамья».	1	<b>Осуществлять</b> поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. <b>Анализировать</b> конструкции стола и скамейки, определять детали для их изготовления. <b>Соблюдать</b> последовательность технологических операций при конструировании.
21	Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица».	1	<b>Искать и отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России. <b>Сравнивать и находить</b> общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды, свойства и состав тканей; определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. <b>Анализировать</b> детали праздничного женского головного убора и причёски. <b>Выполнять</b> аппликацию с учётом национальных традиций на основе материала учебника. <b>Осваивать</b> приёмы плетения косички в три нити.
22	Создание национального костюма (мужского и женского). Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».	1	<b>Искать и отбирать</b> информацию о национальных костюмах народов России. <b>Сравнивать и находить</b> общее и различное в женском и мужском национальном костюме. <b>Осваивать</b> правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. <b>Моделировать</b> народные костюмы на основе аппликации из ткани. <b>Осваивать</b> элементы художественного труда:

			оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).
23	Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк».	1	<b>Исследовать</b> виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. <b>Осваивать</b> строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. <b>Использовать</b> умение пришивать пуговицы разными способами.
<b>3 триместр– 11 час</b>			
24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	1	<b>Исследовать</b> способы украшения изделий при помощи вышивки. <b>Осваивать</b> технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. <b>Переносить</b> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <b>Использовать</b> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <b>Составлять</b> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам; сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении.
<b>Человек и вода – 3 час</b>			
25	Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1	<b>Искать и отбирать</b> информацию о роли воды в жизни человека. <b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. <b>Осваивать</b> технику «изонить»; создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: <b>анализировать</b> образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.
26	<i>Проект</i> «Аквариум». Изделие: «Аквариум»	1	<b>Составлять</b> рассказ об аквариуме и аквариумных рыбках. <b>Распределяться на</b> группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план <b>изготовления изделия</b> . <b>Анализировать</b> пункты плана, распределять работу по их выполнению. <b>Определять и отбирать природные</b> материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Выделять</b> технологические операции. <b>Предъявлять</b> и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия.
27	Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и	1	<b>Осваивать</b> технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой

	волокнистыми материалами. Изделие «Русалка».		и способы придания ей объёма. <b>Анализировать</b> образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полую объёмной аппликации. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.
<b>Человек и воздух – 3 час</b>			
28	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Изделие: «Птица счастья».	1	<b>Искать</b> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <b>Объяснять</b> значение понятия «оберег». Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание, приём складывания изделий техникой «оригами».
29	Использование силы ветра человеком. Изделие «Ветряная мельница».	1	<b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве. <b>Искать</b> и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. <b>Осмысливать</b> важность использования ветра человеком. <b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учеб
30	Фольга, её свойства и использование. Изделие «Флюгер».	1	<b>Составлять рассказ о назначении и истории</b> флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают. <b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения; сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. <b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. <b>Делать</b> выводы о значении использования силы ветра человеком.
<b>Человек и информация – 3 час</b>			
31	Книгопечатание Изделие «Книжка-ширма».	1	<b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <b>Делать</b> выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия. <b>Анализировать</b> различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.

			<p><b>Осваивать</b> вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p><b>Создавать</b> книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p>
32	<p><i>Практическая работа</i> по теме «Ищем информацию в Интернете».</p> <p>РК Информация в Интернете о нашем крае.</p>	1	<p><b>Отбирать</b>, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p><b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста.</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p><b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям.</p> <p><b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете сведений на самостоятельно выбранную тему.</p>
33	Урок-игра «Очумелые ручки».	1	<p><b>Повторять</b> правила техники безопасности при работе с различными инструментами.</p> <p><b>Работать</b> в группе, самостоятельно распределять виды работ между членами группы.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу и работу одноклассников по заданным критериям.</p>
<b>Заключительный урок – 1 час</b>			
34	Промежуточная аттестация	1	<p><b>Повторять</b> правила техники безопасности при работе с различными инструментами.</p> <p><b>Представить</b> свои изделия, выполненные с использованием изученных технологий.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу и работу одноклассников по заданным критериям.</p>

### 3 класс

№ урока	Наименование тематических разделов и поурочных тем	Кол-во уроков по теме	Основные виды учебной деятельности
<b>1 триместр– 12 час</b>			
1	Как работать с учебником. Инструктаж по технике безопасности.	1	<p><b>Уметь</b> самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса, <b>применять</b> знания, полученные в 1—2 классах, <b>нарисовать</b> маршрутную карту, <b>оценивать</b> свои результаты</p>
<b>Человек и земля – 21 час</b>			
2	Архитектура. Изделие «Дом».	1	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию, необходимую для изготовления изделия, <b>объяснять</b> новые понятия. <b>Овладевать</b> основами черчения и масштабирования (М 1:2 и М 2:1), <b>выполнять</b> разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.</p> <p><b>Сравнивать</b> эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p><b>Анализировать</b> линии чертежа, конструкции с их архитектурными особенностями.</p> <p><b>Соотносить</b> назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p>

			<p><b>Находить</b> отдельные элементы архитектуры.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Находить</b> и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. <b>Выбирать</b> способы крепления (скотчем или клеем). <b>Осваивать</b> правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.</p>
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	1	<p><b>Сопоставлять</b> назначение городских построек с их архитектурными особенностями.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы с новыми инструментами (плоскогубцы, острогубцы), <b>сравнивать</b> способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности.</p> <p><b>Наблюдать и исследовать</b> особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту.</p> <p><b>Организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Выполнять</b> технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.</p> <p><b>Применять</b> при изготовлении правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами – и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание).</p>
4	Парк. Изделие «Городской парк».	1	<p><b>Составлять</b> рассказ о значении природной среды для города, особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения.</p> <p><b>Анализировать, сравнивать</b> профессиональную деятельность человека в сферах городского хозяйства и ландшафтного дизайна.</p> <p><b>Определять</b> назначение инструментов для ухода за растениями.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза <b>планировать</b> изготовление изделия, <b>выбирать</b> природные материалы, <b>отбирать</b> необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.</p> <p><b>Применять</b> знания о свойствах природных материалов, выполнения из природных материалов, аппликацию на пластилиновой основе.</p>
5- 6	Проект «Детская площадка». Изделие «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	2	<p><b>Применять</b> на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, <b>определять</b> этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и <b>контролировать</b> с её помощью последовательность выполнения работы.</p> <p><b>Создавать</b> объёмный макет из бумаги.</p> <p><b>Применять</b> приёмы работы с бумагой.</p> <p><b>Размечать</b> детали по шаблону, выкраивать их при помощи клея.</p> <p><b>Применять</b> при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила</p>

			безопасной работы с ними. <b>Составлять и оформлять</b> композицию.
7	Ателье мод. Одежда, пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей».	1	<b>Различать</b> разные виды одежды по их назначению. <b>Составлять</b> рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. <b>Соотносить</b> вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. <b>Делать</b> вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). <b>Определять</b> , какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. <b>Сравнивать</b> свойства пряжи и ткани. <b>Определять</b> виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. <b>Осваивать</b> алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. <b>Различать</b> разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. <b>Различать</b> виды аппликации. <b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. <b>Применять</b> правила безопасной работы иглой.
8	Аппликация из ткани. Изделие «Украшение платочка монограммой»	1	<b>Проявлять</b> интерес к истории создания одежды. <b>Объяснять</b> значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <b>определять</b> вид одежды в соответствии с её назначением; <b>использовать</b> приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. <b>Формулировать</b> понятные высказывания в рамках учебного диалога; <b>выполнять</b> учебное действие, используя план.
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».	1	<b>Находить и отбирать</b> информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. <b>Анализировать и различать</b> виды тканей и волокон. <b>Осваивать</b> технологию ручного ткачества, <b>создавать</b> гобелен по образцу. <b>Выполнять</b> работу по плану и иллюстрациям в учебнике. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и взаимоконтроль, <b>корректировать</b> работу над изделием. <b>Осуществлять</b> разметку по линейке и шаблону, <b>использовать</b> правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно <b>создавать</b> эскиз и схему узора на его основе, <b>подбирать</b> цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и <b>выполнять</b> плетение. <b>Оценивать</b> качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога».
10	Вязание. Изделие «Воздушные	1	<b>Находить и отбирать</b> информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и исполнении

	петли»		<p>вязаных вещей человеком, опираясь на материал учебника и собственный опыт.</p> <p><b>Осваивать</b> технику вязания воздушных петель крючком.</p> <p><b>Использовать</b> правила работы крючком при выполнении воздушных петель.</p> <p><b>Систематизировать</b> сведения о видах ниток.</p> <p><b>Подбирать</b> размер крючков в соответствии с нитками для вязания.</p> <p><b>Осваивать</b> технику вязания цепочки из воздушных петель.</p> <p><b>Анализировать, сравнивать и выбирать</b> материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы.</p>
11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	1	<p><b>Объяснять значение</b> понятия «карнавал».</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о проведении карнавала, <b>обобщать</b> информацию, полученную из разных источников, <b>выделять</b> главное и представлять информацию в классе.</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности проведения карнавала в разных странах.</p> <p><b>Определять и выделять</b> характерные особенности карнавального костюма, <b>участвовать</b> в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов.</p> <p><b>Осваивать</b> способ приготовления крахмала.</p> <p><b>Исследовать</b> свойства крахмала, <b>обрабатывать</b> при помощи его материал.</p> <p><b>Анализировать и сравнивать</b> план создания костюмов, предложенный в учебнике, <b>выделять</b> и <b>определять</b> общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя.</p> <p><b>Использовать</b> умение работать с шаблоном, <b>осваивать и применять</b> на практике умение <b>работать</b> с выкройкой и <b>выполнять</b> разные виды стежков (косые и прямые) и швов «через край».</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы ножницами и иглой. Выполнять отделку изделий по собственному замыслу.</p>
12	Бисероплетение. Изделие «Браслетик «Цветочки».	1	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта.</p> <p><b>Сравнивать и различать</b> виды бисера. <b>Знать</b> свойства и особенности лески, <b>использовать</b> эти знания при изготовлении изделий из бисера.</p> <p><b>Осваивать</b> способы и приёмы работы с бисером.</p> <p><b>Подбирать</b> необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.</p> <p><b>Соотносить</b> схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. <b>Контролировать</b> и</p>

			<p><b>корректировать</b> выполнение работы по схеме и слайдам.</p> <p><b>Анализировать</b> изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога».</p>
<b>2 триместр – 11 час</b>			
13	Кафе. Знакомство с работой кафе. Изделие «Весь»	1	<p><b>Объяснять</b> значение слов «меню», «порция», используя текст учебника.</p> <p><b>Понимать</b> назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.</p> <p><b>Определять</b> массу продуктов при помощи весов и мерок.</p> <p><b>Использовать</b> таблицу мер веса продукта.</p> <p><b>Выполнять</b> самостоятельно разметку по собственному замыслу.</p> <p><b>Осваивать</b> сборку подвижных соединений при помощи кнопки, скрепки. Экономно и рационально <b>использовать</b> материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p><b>Проверять</b> изделие в действии.</p> <p><b>Объяснять</b> роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p>
14	Фруктовый завтрак. Изделие «Фруктовый завтрак».	1	<p><b>Объяснять</b> значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника.</p> <p><b>Выделять</b> основные этапы и <b>называть</b> меры безопасности при приготовлении пищи.</p> <p><b>Рассчитывать</b> стоимость готового продукта.</p> <p><b>Сравнивать</b> способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). <b>Готовить</b> простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки.</p> <p><b>Соблюдать</b> меры безопасности при приготовлении пищи.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p><b>Анализировать</b> рецепт блюд, <b>определять</b> ингредиенты, необходимые для приготовления, <b>выделять</b> и <b>планировать</b> последовательность его приготовления, <b>распределять</b> обязанности, оценивать промежуточные этапы.</p>
15	Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».	1	<p><b>Осваивать</b> правила сервировки стола к завтраку.</p> <p><b>Анализировать</b> план работы по изготовлению изделия и <b>заполнять</b> на его основе технологическую карту.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку деталей с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей.</p> <p><b>Использовать</b> основные виды строчек стежков для соединения деталей изделия.</p> <p><b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место.</p>
16	Бутерброды. Изделие «Бутерброды»	1	<p><b>Осваивать</b> способы приготовления холодных закусок.</p>

			<p><b>Анализировать</b> рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления.</p> <p><b>Определять</b> последовательность приготовления закусок.</p> <p><b>Сравнивать</b> изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам.</p> <p><b>Готовить</b> закуски в группе, самостоятельно <b>распределять</b> обязанности в группе.</p> <p><b>Соблюдать</b> при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены.</p> <p><b>Сервировать</b> стол закусками.</p>
17	Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Складывание салфеток».	1	<p><b>Анализировать</b> план изготовления изделия.</p> <p><b>Выполнять</b> раскрой на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно <b>оформлять</b> изделие.</p> <p><b>Использовать</b> изготовленное изделие для сервировки стола.</p> <p><b>Осваивать</b> правила сервировки стола.</p>
18	Магазин подарков. Изделие «Брелок для ключей».	1	<p><b>Анализировать</b> текстовый и слайдовый планы выполнения работы над изделием, выделять этапы работы над изделием.</p> <p><b>Уметь</b> отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), <b>самостоятельно замешивать</b> солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста определять место приобретения различных подарков и <b>обосновывать</b> своё мнение.</p> <p><b>Определять</b> вид подарка в зависимости от получателя.</p>
19	Золотистая соломка. Работа с природным материалом. Изделие «Золотистая соломка»	1	<p><b>Изучить</b> свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.</p> <p><b>Знать</b> способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции.</p> <p><b>Делится</b> мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение.</p> <p><b>Определять</b> цветовое решение для оформления подарка и <b>обосновывать</b> своё мнение.</p>
20	Упаковка подарков. Правила упаковки и оформления. Изделие «Упаковка подарков»	1	<p><b>Осваивать</b> правила упаковки и художественного оформления подарков, <b>применять</b> знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор оформления, упаковки подарка, учитывая возраст и пол того, кому он предназначен.</p> <p><b>Использовать</b> для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой.</p>
21	Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое».	1	<p><b>Находить</b> информацию об автомобилях в разных источниках.</p> <p><b>Анализировать</b> внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности.</p> <p><b>Осваивать и применять</b> правила построения</p>

			<p>развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки <b>конструировать</b> геометрические тела для изготовления изделия.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию конструирования объёмных фигур.</p> <p><b>Создавать</b> объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры. Самостоятельно <b>оформлять</b> изделие в соответствии с назначением.</p> <p><b>Применять</b> приёмы работы с бумагой, <b>выполнять</b> разметку при помощи копировальной бумаги, <b>использовать</b> правила работы шилом при изготовлении изделия.</p>
22	Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик».	1	<p><b>Определять</b> количество деталей и виды соединений, последовательность операций.</p> <p><b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное.</p> <p><b>Сравнивать</b> алгоритмы сборки видов автомобилей из конструктора.</p>
<b>Человек и вода – 4 час</b>			
23	Мосты. Изделие: модель «Мост».	1	
<b>3 триместр – 11 час</b>			
24	Проект «Водный транспорт» Изделие «Яхта»	1	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта.</p> <p>Самостоятельно <b>организовывать</b> свою деятельность в проекте: <b>анализировать</b> конструкцию, <b>определять</b> последовательность операций. Яхта: самостоятельно <b>выполнять</b> разметку деталей по шаблону, <b>проводить</b> сборку и оформление изделия, использовать приёмы работы с бумагой, <b>создавать</b> модель яхты с сохранением объёмной конструкции.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и самооценку работы (по слайдам); корректировать свои действия.</p>
25	Океанариум. Изделие «Осьминоги и рыбки». <i>Практическая работа</i> «Мягкая игрушка».	1	<p><b>Составлять</b> рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника.</p> <p><b>Различать</b> виды мягких игрушек.</p> <p><b>Знакомиться</b> с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p><b>Соотносить</b> последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами.</p> <p><b>Соотносить</b> формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.</p> <p><b>Подбирать</b> из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы с иглой. Совместно <b>оформлять</b> морскую композицию на основе изделий (осьминоги и рыбки).</p>
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». <i>Практическая работа</i>	1	<p><b>Составлять</b> рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях.</p> <p><b>Изготавливать</b> объёмную модель из пластичных</p>

	«Человек и вода».		<p>материалов по заданному образцу.</p> <p><b>Организовать</b> рабочее место.</p> <p><b>Сравнивать</b> конструкцию изделия с конструкцией реального объекта.</p> <p><b>Анализировать</b> план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.</p> <p><b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластических материалов. <b>Выполнять</b> оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивать изделие.</p>
<b>Человек и воздух – 3 час</b>			
27	Зоопарк. Изделие «Птицы».	1	<p><b>Объяснять</b> значение понятия «бионика».</p> <p><b>Анализировать</b> иллюстративный ряд, <b>сравнивать</b> различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p><b>Осваивать</b> условные обозначения техники оригами.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы сложения оригами, <b>понимать</b> их графическое изображение.</p> <p><b>Определять</b> последовательность выполнения операций, используя предметную картину. Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия. Самостоятельно <b>выполнять</b> работу по схеме, <b>соотносить</b> знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами.</p>
28	Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт»	1	<p><b>Анализировать, сравнивать</b> профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изделия, <b>сравнивать</b> его с конструкцией реального объекта (вертолёта).</p> <p><b>Определять</b> и называть основные детали вертолёта.</p> <p><b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно <b>анализировать</b> план изготовления изделия.</p> <p><b>Применять</b> приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. <b>Выполнять</b> разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.</p> <p><b>Оценивать</b> качество изготовленного изделия по заданным критериям.</p>
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар».	1	<p><b>Осваивать и применять</b> технологию изготовления изделия из папье-маше, <b>создавать</b> изделия в этой технике.</p> <p><b>Подбирать</b> бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знаний о свойствах бумаги. <b>Составлять</b> на основе плана технологическую карту. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой деталей.</p> <p><b>Оценивать</b> готовое изделие и презентовать работу.</p>
<b>Человек и информация – 5 час</b>			
30	Переплётная мастерская.	1	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о книгопечатании из разных источников, <b>называть</b> основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную</p>

			<p>деятельность печатника, переплётчика.</p> <p><b>Анализировать</b> составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием.</p> <p><b>Осваивать</b> технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений».</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с бумагой, ножницами.</p>
31	Почта. Телеграф.	1	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах общения и передачи информации.</p> <p><b>Анализировать и сравнивать</b> различные виды почтовых отправлений, различные виды почтовых отправлений, <b>представлять</b> процесс доставки почты.</p> <p><b>Отбирать</b> информацию и кратко излагать её.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения.</p> <p><b>Осваивать</b> способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания.</p>
32 -33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр»	2	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых кукол.</p> <p><b>Отбирать</b> необходимую информацию и на её основе <b>составлять</b> рассказ о театре.</p> <p><b>Анализировать</b> изделие, составлять технологическую карту.</p> <p><b>Осмыслять</b> этапы проекта и проектную документацию.</p> <p><b>Оформлять</b> документацию проекта.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, тканью, нитками.</p> <p><b>Создавать</b> модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p> <p>Самостоятельно <b>выбирать</b> способы оформления изделия. Оценивать качество выполнения работы.</p> <p><b>Рассказывать</b> о правилах поведения в театре.</p>
34	Афиша. Изделие «Афиша»	1	<p><b>Анализировать</b> способы оформления афиши, <b>определять</b> особенности её оформления.</p> <p><b>Осваивать</b> правила набора текста. <b>Создавать и сохранять</b> документ в программе Microsoft Word, <b>форматировать</b> и печатать документ.</p> <p><b>Выбирать</b> картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма <b>создавать</b> афишу и программку для кукольного спектакля.</p>

#### 4 класс

№ урока	Наименование тематических разделов и поурочных тем	Кол-во уроков по теме	Основные виды учебной деятельности
<b>1 триместр – 12 час</b>			
1	Как работать с учебником. Инструктаж по технике	1	<b>Обобщать</b> знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними.

	безопасности.		<p><b>Планировать</b> деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога».</p> <p><b>Познакомиться</b> с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.</p>
<b>Человек и земля – 21 час</b>			
2-3	Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка), «Кузов вагона». «Пассажирский вагон».	2	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию об истории развития железнодорожного транспорта и особенностях конструкции вагонов и последовательности их других источников.</p> <p><b>Выбирать</b> информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкцию, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов.</p> <p><b>Создавать</b> разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус).</p> <p><b>Выбирать</b> и <b>заменять</b> материалы и инструменты при выполнении изделия.</p>
4	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых.</p> <p><b>Находить</b> и <b>обозначать</b> на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа.</p> <p><b>Выбирать</b> информацию, необходимую для изготовления изделия.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (буровой вышки) и <b>определять</b> основные детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, <b>выбирать</b> необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.</p>
5	Малахитовая шкатулка. Изделие «Малахитовая шкатулка».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников.</p> <p><b>Выбирать</b> информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.</p> <p><b>Овладевать</b> технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита.</p> <p><b>Смешивать</b> пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы работы с пластилином.</p> <p><b>Выполнять</b> соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность.</p>
6 – 7	Автомобильный завод.	2	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию о развитии</p>

	Изделие «КамАЗ».		<p>автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников.</p> <p><b>Находить</b> и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.</p> <p><b>Выбирать</b> информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, <b>объяснять</b> новые понятия.</p> <p><b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и <b>определять</b> основные элементы конструкции. Самостоятельно <b>изготавливать</b> модель автомобиля.</p>
8 –9	Монетный двор. Изделие «Стороны медали». Изделие «Медаль».	2	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника.</p> <p><b>Сравнивать</b> стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения.</p> <p><b>Выполнять</b> эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки.</p> <p><b>Осваивать</b> правила тиснения фольги.</p> <p><b>Соединять</b> детали изделия при помощи пластилина.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
10-11	Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы». Изделие «Ваза».	2	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. <b>Использовать</b> элементы, нанесённые на посуду, для определения фабрики-изготовителя.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отмечать</b> на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника.</p> <p><b>Анализировать</b> технологию изготовления фаянсовых изделий и <b>определять</b> технологические этапы, проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
12	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка». Швейная фабрика. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отмечать</b> на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.</p> <p><b>Использовать</b> текст учебника для определения последовательности снятия мерок.</p>

			<p><b>Снимать мерки и определять</b>, используя таблицу размеров, свой размер одежды.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению.</p> <p><b>Анализировать</b> технологию изготовления одежды, <b>определять</b> технологические этапы, которые можно воспроизвести в классе.</p> <p><b>Определять</b> размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля.</p> <p><b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p> <p><b>Использовать</b> для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её <b>основе контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
<b>2 триместр – 11 час</b>			
13		1	
14-15	Обувное производство. Изделие «Модель детской летней обуви».	2	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства.</p> <p><b>Использовать</b> текст учебника для определения последовательности снятия мерок.</p> <p><b>Снимать мерки и определять</b>, используя таблицу размеров, свой размер обуви.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению.</p> <p><b>Соотносить</b> назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления.</p> <p><b>Анализировать</b> технологию изготовления обуви.</p> <p><b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p> <p><b>Использовать</b> при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами и клеем.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её <b>основе контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
16	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений».	1	<p><b>Находить и отбирать</b> из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника.</p> <p><b>Объяснять</b> назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника и другие источники.</p>

			<p><b>Анализировать</b> последовательность изготовления изделий из древесины, <b>определять</b> технологические этапы, которые можно воспроизвести в классе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы со столярным ножом и использовать их при работе с ножом.</p> <p>Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.</p> <p><b>Соотносить</b> размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры. <b>Декорировать</b> изделие по собственному замыслу, используя различные материалы.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
17	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений».	1	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов.</p> <p><b>Объяснять</b> назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника.</p> <p><b>Обрабатывать</b> рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.</p>
18 - 19	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка». Кондитерская фабрика «Шоколадное печенье».	2	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материала учебника и других источников.</p> <p><b>Отыскивать</b> на обёртке продукции информацию о её производстве и составе.</p> <p><b>Отмечать</b> на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики.</p> <p><b>Анализировать</b> технологию изготовления шоколада.</p> <p><b>Анализировать</b> рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья.</p> <p><b>Определять</b> необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
20- 21	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа». Бытовая техника. Изделие «Абажур».	2	<p><b>Находить и отбирать</b> информацию о бытовой технике, её видах и назначении из материала учебника и других источников.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника.</p> <p><b>Определять</b> последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарежкой, проводами, лампочкой).</p> <p><b>Анализировать</b> правила пользования электрическим чайником, <b>осмысливать</b> их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие</p>

			<p>правила пользования электроприборами.</p> <p><b>Собирать</b> модель лампы на основе простой электрической цепи.</p> <p><b>Изготавливать</b> абажур для настольной лампы в технике «витраж».</p> <p><b>Выполнять</b> разметку изделия при помощи ножниц и ножа.</p> <p><b>Использовать</b> при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами, ножом, клеем.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
22	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека.</p> <p><b>Использовать</b> текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и видов профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника.</p> <p><b>Анализировать</b> информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян.</p> <p><b>Соотносить</b> информацию о семенах и условиях их выращивания.</p> <p><b>Подготавливать</b> почву для выращивания рассады, <b>высаживать</b> семена цветов, <b>ухаживать</b> за посевами, <b>соблюдать</b> технологию ухода за рассадой, <b>изготавливать</b> мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата.</p> <p><b>Проводить</b> наблюдения за всходами и записывать их в таблицу.</p>
<b>Человек и вода – 3 час</b>			
23	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды.</p> <p><b>Делать</b> выводы о необходимости экономного расходования воды.</p> <p><b>Осваивать</b> способ очистки воды в бытовых условиях.</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент по очистке воды, составлять отчёт на основе наблюдений.</p> <p><b>Изготавливать</b> струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.</p>
<b>3 триместр – 11 час</b>			
24	Порт. Изделие «Канатная	1	<b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материалов

	лестница».		<p>учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отмечать</b> на карте крупнейшие порты России.</p> <p><b>Объяснять</b> новые понятия, используя текст учебника.</p> <p><b>Анализировать</b> способы вязания морских узлов, <b>осваивать</b> способы вязания простого и прямого узлов.</p> <p><b>Определять</b> правильное крепление и расположение груза. На основе технического рисунка <b>составлять</b> план изготовления изделия и <b>соотносить</b> его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. <b>Определять</b> размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать.</p> <p><b>Соединять</b> детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие.</p> <p><b>Использовать</b> морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p>
25	Узелковое плетение. Изделие «Браслет».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы.</p> <p><b>Сравнивать</b> способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме.</p> <p><b>Определять</b> размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме.</p> <p><b>Изготавливать</b> изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, <b>оформлять</b> изделие бусинами.</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
<b>Человек и воздух – 3 час</b>			
26	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт».	1	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов.</p> <p><b>Находить</b> и <b>отмечать</b> на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты.</p> <p><b>Объяснять</b> конструктивные особенности самолётов, их назначения и области использования различных видов летательных аппаратов.</p> <p><b>Сравнивать</b> различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстрации учебника.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов <b>определять</b> последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений.</p>

			<b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.
27	Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель».	1	<b>Осмысливать</b> конструкцию ракеты, строить модель ракеты. <b>Анализировать</b> слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. <b>Трансформировать</b> лист бумаги в объёмные геометрические тела – конус, цилиндр. <b>Использовать</b> правила сгибания бумаги для изготовления изделия. <b>Соблюдать</b> правила работы с ножницами. <b>Соединять</b> детали изделия при помощи клея. Самостоятельно <b>декорировать</b> изделие. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.
28	Летательный аппарат. Изделие «Воздушный змей».	1	<b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. <b>Объяснять</b> конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. <b>Осваивать</b> правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана <b>определять</b> последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. <b>Использовать</b> приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. <b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.
<b>Человек и информация – 6 час</b>			
29	Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист».	1	<b>Находить</b> и <b>отображать</b> информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. <b>Выделять</b> этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. <b>Определять</b> этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. <b>Использовать</b> полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции. <b>Находить</b> и <b>называть</b> , используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. <b>Находить</b> информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. <b>Определять</b> , какие элементы книги необходимы для

			<p>создания книги «Дневник путешественника».</p> <p><b>Находить</b> и <b>определять</b> особенности оформления титульного листа.</p> <p><b>Применять</b> правила работы на компьютере.</p> <p><b>Отбирать</b> информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал.</p> <p><b>Создавать</b> титульный лист для книги «Дневник путешественника».</p> <p><b>Проводить</b> оценку этапов работы и на её основе <b>контролировать</b> последовательность и качество изготовления изделия.</p>
30	Работа с таблицами. Создание таблицы.	1	<p><b>Закреплять</b> знания работы на компьютере.</p> <p><b>Осваивать</b> набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: <b>определять</b> и <b>устанавливать</b> число строк и столбцов, <b>вводить</b> текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице.</p> <p><b>Создавать</b> на компьютере произвольную таблицу.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы на компьютере.</p>
31	Создание содержания книги. <i>Практическая работа «Содержание».</i>	1	<p><b>Объяснять</b> значение и возможности использования ИКТ для передачи информации.</p> <p><b>Определять</b> значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.</p> <p><b>Использовать</b> в практической деятельности знания программы Microsoft Word.</p> <p><b>Применять</b> на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника».</p> <p><b>Закреплять</b> умения сохранять и распечатывать текст.</p> <p><b>Анализировать</b> темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника».</p>
32-33	Переплётные работы. Изделие «Книга «Дневник путешественника».	2	<p><b>Находить</b> и <b>отбирать</b> информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ.</p> <p><b>Объяснять</b> значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги.</p> <p><b>Использовать</b> правила работы шилом, ножницами и клеем.</p> <p><b>Создавать</b> эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.</p> <p><b>Применять</b> умения работать с бумагой.</p> <p><b>Составлять</b> план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами.</p> <p><b>Определять</b> размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов).</p> <p><b>Оформлять</b> изделие в соответствии с собственным замыслом.</p>
34	Промежуточная аттестация	1	<p><b>Презентовать</b> свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование.</p> <p><b>Использовать</b> в презентации критерии оценки качества выполнения работ.</p>

			<b>Оценивать</b> свои и чужие работы, <b>определять</b> и аргументировать преимущества и недостатки. <b>Выявлять</b> победителей по разным номинациям.
--	--	--	---

#### 4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

##### **Книгопечатная продукция.**

1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы. Москва «Просвещение» 2014 г.

##### **Учебники**

1. Роговцева.Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. Москва «Просвещение» 2011 г.

2. Роговцева.Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. Москва «Просвещение» 2012 г.

3. Роговцева.Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С. В. Технология. Учебник. 4 класс. Москва «Просвещение» 2013 г.

##### **Рабочие тетради**

1. Роговцева.Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.

2. Роговцева.Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс.

3. Роговцева.Н.И., Анащенкова С. В. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.

##### **Методические пособия**

1. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. 2 класс. Москва «ВАКО» 2014 г.

2. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. 3 класс. Москва «ВАКО» 2014 г.

3. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. 4 класс. Москва «ВАКО» 2014 г.

4. «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».)

##### **Печатные пособия**

1. Демонстрационный и раздаточный материал.

2. Коллекции: "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть".

##### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства. Электронные учебные пособия:**

1. Электронное приложение к учебнику «Технология»2 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.

2. Электронное приложение к учебнику «Технология»3 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.

3. Электронное приложение к учебнику «Технология»4 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.

##### **Технические средства обучения**

1. Классная доска.

2. Ноутбук

3. Мультимедийный проектор.

4. Экспозиционный экран Размер не менее 150 x 150 см

##### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

1. Заготовки природного материала.

##### **Оборудование класса**

1. Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.

2. Стол учительский с тумбой.

3. Шкаф для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

#### 4. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

### 5. Планируемые результаты.

#### 2 класс

#### Личностные результаты

*У обучающихся будут сформированы:*

- Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- Ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;
- Интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- Представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- Основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»;
- Этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- Потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- Представления о значении проектной деятельности;
- Простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- Внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- Этических норм на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- Осознанная ценность коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- Способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
- Представление о себе как гражданина России;
- Бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- Уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- Эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- Потребности в творческой деятельности;
- Потребности в творческой деятельности;
- Учёта собственных интересов, склонностей и способностей.

#### Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

*У обучающихся будут сформированы умения:*

- Принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- Дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- Изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- Осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- Контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;

- Проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.  
*Обучающиеся получают возможность для формирования умений:*
- Работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель над изделием, распределять роли;
- Проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- Выделять познавательную задачу из практического задания;
- Воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свои действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- Находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- Высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;
- Проводить защиту проекта по заданному плану;
- Использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- Проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- Находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.  
*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*
- Создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- Выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- Проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- Находить информацию познавательным основаниям в соответствии с собственными интересами и потребностями;
- Читать тексты и работать с ними с целью использования информации в практической деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- Слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- Уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;
- Выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;
- Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- Проявлять инициативу в ситуации общения.  
*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*
- Воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- Соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку;
- Приводить аргументы за и против;
- Учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- Вести диалог на заданную тему;

- Использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

### **Предметные результаты**

#### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Обучающийся научиться:

- Воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека – создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
  - Называть основные виды профессиональной деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;
  - Организовать с помощью учителя рабочее место для работы:
    - с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
    - с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклой, швейной иглой, шилом, челноком, пальцами (вышивание), ножом (для разрезания), циркулем;
  - Соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
  - Различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
  - При помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
  - Объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.
- Обучающийся получит возможность:
- Определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
  - Называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;
  - Осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;
  - Познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

#### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научиться:

- Узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- Экономно расходовать используемые материалы;
- Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- Выполнять простейшие эскизы и наброски;
- Изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам;
- Выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- Выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- Выполнять разметку симметричных деталей;
- Оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
  - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

- чертить прямые линии по линейке по намеченным точкам; - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- Применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями:
  - использовать правила и способы работы с инструментами и приспособлениями: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;
  - использовать правила безопасности работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
  - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрывание пальцами, ножом по фальцлинейке.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- Изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- Комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- Осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- Осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- Оформлять изделия по собственному замыслу;
- Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- Подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

### Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

- Выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- Анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- Изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- Изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- Создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

### Практика работы на компьютере

*Обучающийся научится:*

- Понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- Воспринимать книгу как источник информации;
- Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, тестовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- Осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Понимать значение использования компьютера для получения информации;
- Осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- Соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;
- Набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- Отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

### **Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

- Восстанавливать или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

- Сравнивать последовательность выполнения различных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- Выделять этапы проектной деятельности;
- Определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- Распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- Проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.  
*Обучающийся получит возможность научиться:*
- Определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- Ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия; проводить оценку качества выполнения изделия;
- Развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

### 3 класс

#### Личностные результаты

*У обучающегося будут сформированы:*

- Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- Ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- Представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- Интерес к поисково-исследовательской деятельности, и деятельности других учеников (самостоятельно или при помощи ответов на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»);
- Этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- Потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- Представления о значении проектной деятельности;
- Интерес к конструктивной деятельности;
- Простейшие навыки самообслуживания;
- Понимание чувств других людей.

*Обучающийся получит возможность для формирования;*

- Внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- Ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- Способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и способы её корректировки;
- Представления о себе как о гражданине России и жителе города, посёлка, деревни;
- Бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- Уважительного отношения к людям и результатами их трудовой деятельности;
- Эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- Потребности в творческой деятельности;
- Учёта при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные универсальные учебные действия

*У обучающихся будут сформированы умения:*

- Следовать определённым правилам при выполнении изделия;
- Дополнять слайдовый или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя или самостоятельно;

- Выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- Корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- Проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- Действовать в соответствии с определённой ролью;
- Прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» под руководством учителя.  
*Обучающийся получит возможность для формирования умений;*
- Работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- Ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- Выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- Прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- Оценивать качество своей работы.

#### Познавательные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- Выделять из текстов информацию, заданную в явной форме;
- Высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, основанные на тексте и иллюстрациях учебника;
- Проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- Использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- Проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя или самостоятельно;
- Выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- Находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя или самостоятельно;
- Проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.  
*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*
- Осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- Высказывать суждения о свойствах объектов, их строении и т.д.,
- Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учётом конкретных условий;
- Устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- Проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- Находить информацию по заданным основаниям и в соответствии с собственными интересами и потребностями.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- Слушать собеседника, понимать или принимать его точку зрения;
- Находить точки соприкосновения различных мнений;

- Проводить аргументы за и против под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- Осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов интересов) при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- Оценивать высказывания и действия партнёра, сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- Формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- Проявлять инициативу в ситуации общения.  
*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*
- Строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- Учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;
- Задавать вопросы на уточнение или углубление получаемой информации;
- Осуществлять взаимопомощь при взаимодействии в паре, группе.

### **Предметные результаты**

#### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

*Обучающийся научится:*

- Воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека – создателя в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- Называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник и др.;
- Бережно относиться к предметам окружающего мира;
- Организовать самостоятельно рабочее место в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- Соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия, в зависимости от вида работы с помощью учителя заменять их;
- Проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- Проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- Выполнять доступные действия по самообслуживанию и осваивать доступные виды домашнего труда;
- Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового или слайдового плана, работы с технологической картой.  
*Обучающийся получит возможность научиться:*
- Осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- Уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- Осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- Осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

#### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Обучающийся научится:*

- Узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- Экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;

- Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- Выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- Изготавливать изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- Выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- Выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- Выполнять разметку симметричных деталей;
- Оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- Готовить по рецептам пищу, не требующую термической обработки;
- Заполнять простейшую техническую документацию в технологической карте;
- Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
  - чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
  - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
  - выполнять эскиз и технический рисунок;
  - применять масштабирование при выполнении чертежа;
  - уметь читать простейшие чертежи;
  - анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- Применять приёмы безопасной работы с инструментами;
- Использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами; осмыслить понятие «универсальность инструмента»;
- Использовать правила безопасной работы при работе с материалами: яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- Осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрывание пальцами;
- Осваивать правила работы с новыми инструментами: конргайкой, острогубцами, плоскогубцами;
- Осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- Использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- При сборке изделий использовать приёмы:
  - окантовка картоном,
  - крепление кнопками; - склеивание объёмных фигур из развёрток (понимать значение клапанов при склеивании развёртки);
  - скручивание мягкой проволоки;
  - соединение с помощью ниток, клея, скотча.
 Обучающиеся получают возможность научиться:
- Изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- Комбинировать различные виды технологии при выполнении одного изделия;
- Осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- Осмысливать для изготовления разных изделий;
- Осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- Оформлять изделия по собственному замыслу;
- Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- Подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

*Обучающийся научиться:*

- Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- Частично изменять свойства конструкции изделия;
- Выполнять изделие, используя разные материалы;
- Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- Анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия; составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.  
Обучающийся получит возможность научиться:
- Сравнить конструкции реальных объектов и конструкции изделия;
- Соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развёртки;
- Создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

### **Практика работы на компьютере**

*Обучающийся научится:*

- Использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах, при защите проекта;
- Воспринимать книгу как источник информации;
- Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- Выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- Самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- Различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- Находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Переводить информацию из одного вида в другой;
- Создавать простейшие информационные объекты;
- Использовать возможности Интернета по поиску информации.

### **Проектная деятельность**

*Обучающийся научится:*

- Составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- Определять этапы проектной деятельности;
- Определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- Распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- Проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- Проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- Распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

- Проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- Развивать навыки работы в коллективе, умение работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

#### 4 класс

#### Личностные результаты

*У обучающегося будут сформированы:*

- Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
- Ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;
- Осмысление видов деятельности человека на производстве;
- Осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик);
- Осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;
- Интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
- Ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- Критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;
- Этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
- Интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- Представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- Навыки самообслуживания.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- Внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности;
- Умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;
- Осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности;
- Осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;
- Бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- Осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;
- Уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- Этических чувств (гордость, ответственность, стыд);
- Осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;
- Потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
- Учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.

#### Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- Применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
- Учитывать выделенные учителем или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;

- Создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
  - Определять необходимые этапы выполнения проекта;
  - Планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;
  - Проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно;
  - Различать способ и результат действий;
  - Корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью;
  - Оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога».
- Обучающийся получит возможность для формирования умений:*
- Работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием план работы в зависимости от условий;
  - Самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;
  - Определять наиболее рациональный способ решения учебной задачи;
  - Прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;
  - Определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

#### Познавательные универсальные учебные действия

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- Выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- Использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- Использовать различные знаково-символические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- Использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- Самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- Самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями;
- Самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- Работать с информацией, представленной в различных формах;
- Обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- Выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- Овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

- Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- Осознанно и произвольно строить сообщение;
- Строить логические суждения, включающие причинно-следственные связи;
- Создавать или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- Осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями;
- Находить информацию в соответствии с заданными требованиями.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

*У обучающихся будут сформированы умения:*

- Вести диалог при работе в паре и группе;
- Находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
- Строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- Контролировать свои действия и действия партнёра;
- Принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении;
- Проявлять инициативу в ситуации общения.  
Обучающийся получит возможность для формирования умений:
- Учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач
- Соотносить свою позицию с позицией партнёра;
- Выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
- Ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

### **Предметные результаты**

#### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

*Обучающийся научится:*

- Воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
- Называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
- Называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;
- Определять основные этапы создания изделий на производстве;
- Сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;
- Самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- Отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;
- Проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
- Выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- Находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом;
- Осмысливать или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;
- Осмысливать понятие «универсальность профессии»;
- Осмысливать значение производства для экономического развития страны;

- Узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;
- Знакомиться с процессом создания изделий на производстве;
- Воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;
- Осмысливать особенности производственной деятельности людей разных профессий;
- Выполнять самостоятельно проект.

### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

*Обучающийся научится:*

- Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;
- Узнавать и называть свойства материалов
- Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;
- Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки; выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий;
- Экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- Выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
- Пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
- Работать с технической документацией – технологической картой;
- Выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
- Оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств
  - применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль), для перенесения чертежа деталей изделия;
  - самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
  - определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;
  - выполнять эскиз и технический рисунок;
  - применять масштабирование при выполнении чертежа;
  - читать простейшие чертежи;
  - анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- Применять приёмы безопасной работы с инструментами:
  - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом-косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;
  - классифицировать инструменты по назначению; режущие – нож, ножницы, пила; колющие – шило, иглы; ударные – молоток; монтажные – отвёртка, гаечный ключ; разметочные – линейка, циркуль, угольник;
  - проверять и определять исправность инструментов;
  - выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
  - использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
  - использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
  - осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой;
  - осмысливать понятие «универсальность инструмента»;
- При сборке изделий использовать приёмы:
  - крепление выкройки булавками;

- тиснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;
- соединение с помощью ниток, клея;
- склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу;
- Комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- Осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- Осмысливать технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производств: автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий создания медалей, издания книг, создание изделий из поделочного камня, добычи полезных ископаемых);
- Выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке;
- Осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;
- Оформлять изделия по собственному замыслу;
- Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

### Конструирование и моделирование

*Обучающийся научится:*

- Анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;
- Изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей или способа их соединения;
- Выполнять изделие, используя разные материалы и технологии;
- Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- Составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;
- Анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий;
- Создавать изделие по собственному замыслу.

### Практика работы на компьютере

*Обучающийся научится:*

- Использовать различные способы получения и передачи информации;
- Находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;
- Пользоваться программой Microsoft Word;
- Работать с таблицами в программе Microsoft Word;
- Соблюдать правила работы с компьютером
- Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
- Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- Редактировать тексты под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
- Создавать макет книги;

- Создавать иллюстрации для книги.

### Проектная деятельность

*Обучающийся научится:*

- Анализировать текст учебника и на его основе составлять план последовательности выполнения изделия;
- Самостоятельно определять этапы проектной деятельности;
- Распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом;
- Проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- Проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;
- Работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.  
*Обучающийся получит возможность научиться;*
- Определять задачи проектной деятельности;
- Распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- Предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;
- Проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать выполнение;
- Развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.

## **6. Критерии и нормы оценок.**

Выполнения изделия в целом.

«5» - выставляется за безошибочное и аккуратное изделие при соблюдении правил безопасности работы с инструментами;

«4» - выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на 1 балл или оценить дополнительной оценкой.

Изделие с нарушением конструкции, отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие, выполненное коллективно, оценка ставится всем учащимся.

### **Критериями оценивания являются:**

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.



